AL-SALAM

(THE PEACE)

Editor: Dr. N. MALLOUL

SUBSCRIPTION

in Jerusalem

P.P. 100

In Palestine & Abroad

& Abroad " 12

Syrian Office: Georges Picot St. Beyrouth
Money orders payable to the Publisher
JERUSALEM (Palestine).
Teleg. AL-SALAM Jerusalem

جريلة حرة؛ تصدر مرتين في الاسبوع

صاحب الجريدة ومديرها ورثيس تحربرها السؤول

٩

بدل الاشتراك:

١٠٠ غرش فلسطيني في القدس

١٢٥ غرشاً في سائر انحاء فلسطين والخارج

مكتب توكيل الجريدة في سورياً: بشارع جورج يكو ـــ بيروت لا تعتمد الوصولات الا أذا كانت بمضاة بامضاء صاحب الجريدة والمـــتلم

العنوان التلغرافي: ﴿ السلامِ ﴾ القدس

.

11 سفر 1341

١١ تموز ١٩٠٠

القدس ٧ تموز (يوليو) ١٩٣٠

حديث أليوم

حيف جديد !

لطامل سمعنا من افواه اولئك الذين يدعون الزعامة من العرب بأنهم اليسو معارضين للمود بل للصهيونيين وحدهم فكان اولئك « الزعما » يفتخرون بقولهم : « لقد عشنا مع البهود باخلاص و ولا السنين الطوال ، ولكن الصهيونيين قد عكر وا صفو تلك العلائق الودية ؛ على أنه ليس بيننا ، بين البهود ما يخل بهدا الولا او يشوس ذياك الاخلاص » ...

ما فتي السنين الاخيرة منهجاً جديداً من السياسة؛ اذا صح ان بدعى ذلك وسياسة وذلك المحوا في السنين الاخيرة منهجاً جديداً من السياسة؛ اذا صح ان بدعى ذلك وسياسة وذلك الولئك الحطا الذين ما فتنوا يلهجون بحسن علائق العرب بالبهود؛ وتلك الصحف التي لم تفتر عن امتداح ولا اليهود وتكيل لهم الثنا كيلا جزافاً حتى الامس؛ قد اخذوا جميعاً يبنرون بذورالبغض والعدا بين العرب واليهود؛ يشد إزرهم في ذلك أخساً رجال السياسة في يبنرون بذورالبغض والعدا بين العرب واليهود؛ بشد إزرهم في ذلك أخساً وجال السياسة في الورا ؛ من يغضون العناصر السامية على الاطلاق؛ اي العرب واليهود معاً ؛ فتناولوا من سلة الاو راق المهملة ورونوكول شيوخ صيون ، المزور ؛ فنر جوه الى العربية ؛ وما في مفتى القدس أن ارزه امام لجنة شو باعتباره و مستنداً هاما ، وقامت من العربية ؛ وما ألي الصحيفة اليافية الصحابة تصم الشعب اليهودي بانه و متص دما الشعوب ، ؛ وقامت من جهة اخرى والحياة، التي بزعم بانها صحيفة علية راقية . . . تنشر و الايحاث ، عن اليهود ؛ وتورد اسباب توجيه البغض والكراهة اليهم، قصد تبرير اعمال اولئك والزعما ، في نفث سمومهم بين طبقات الشعب

ومن بمعن النظر في حوادث السنين الاخيرة ؛ لا بدله من الدهشة لما يراه من الخلاف وسو التفاهم الواقع بين العرب واليهود على غير اساس محسوس او قاعدة معقولة . ذلك لانه لا يوجد اي تناقض جوهري بين الاستعار الصهيوني في فلسطين و بين مصالح الاهالي عامة ؛ وبوجد ثمت متسع لكليهما معاً . اذ لا يمكن ان يرتقي البلاد بدون اموال وقدوى اضافية تأتيها من الخارج . ولكن تلك الدوائر المعلومة التي لا تفتأ تبذر بذو ر الشقاق والنزاع بين العناصر المختلفة في فلسطين ، يعضدها في ذلك مستشاروها الاجانب، قدجعلت كل همها خلق المشاط والاضطرابات في البلاد، وها هم الان يخطون خطوة جديدة الى الامام تنفيذاً لغاياتهم ، بعد ان نزعوا النقاب عن وجوههم الحقيقية ، وشرعوا في نشر الدعاية الممقوتة الغير المحدودة ضد العناصر السامية .

وهل يوجد أحط وأسوأ وأبعد عن العدل والمنطق من نشر دعاية ضد السامية من قبل عنصر سامي؟ الا بدرك اولئك الذبن يقومون بهذا العمل السافل ، انهم بعملهم هذا لا يحطون من كرامة اليهود ، بل هم يحطون من كرامة العرب انفسهم ؟ ... وهل يتخذاصدقا ومستشارون ومرشدون سياسيون اولئك الذبن لا يفترون عن بذر مذور البغض والعدا بين الامم والشعوب، وهم اعدا الشعرب السامية، ومبغضوا الوطنيين و هم الا كالا الشعرب السامية، ومبغضوا الوطنيين و عاشا معاً منذ اول عهد في كل ممكان و يلاد؟ .. ان هذين الشعبين ب العرب واليهود ب عاشا معاً منذ اول عهد التاريخ حتى اليوم ؛ وسيعيشان معاً في المستقبل ايضا . ولا بدان يأتي يوم بدرك فيه اولئك ، الزعما ، خطأهم الفاحش الذي ارتكبوه ؛ دون ان يحدوا سبيلا للانحاد والاخاد . وسوف تقرن اسما اولئك الذبن بزرعون بذو ر النفرقة والعدا ، بن هذن الشعبين الشقيقين بالفاظ السخرية ؛ لا بل بالعار والشنار ؛ لا بهم لم يضعوا نصب عيونهم سوى مصالحهم الشخصية السخرية ؛ لا بل بالعار والشنار ؛ لا بهم لم يضعوا نصب عيونهم سوى مصالحهم الشخصية

آخر ساعت

وتلفيذ مآربهم الذاتية ، فاتبعو اكل ذي غاية ومأرب اتباعاً اعمى ؛ فكات مثلهم مثل

شمشون الجبار الذي اضطرته الظروف في آخر الامر ان يقول. معلى وعلى اعدائي با رب !.. ،

(رصاص ام مدی؟)

لغف مسا امس والجريدة ماثلة للطبع السي جماعة من العرب كانوا في سيارة اطلقوا الرصاص على بهود قابلوهم في سيارة اخرى بين القدس ويافل ثم ابلغنا آخرون بانه بيها كان سائق سيارة بهودي مسافراً الى تل ابيب قابلته سيارة اخرى فيها جماعة من العرب؛ لوحوا له عدى كانت في ايديهم مهددين متوعدين. وأن الإمراتصل بشرطة القدس فقبضت على اولئك العرب وشرعت في التحقيق معهم في نقطة « محني يهودا ».

ويلوح لنا بان هاتين روايتن لحادثة واحدة على ان المسألة في حد ذاتها عا يكشف الستار عز تلك الاسباب التي دعت خامة المندوب السامي الى نحذر اعضا اللجنة التنفيذية من القيام بحرفات ثورية اثذا تغيبه؛ وظهر الآنمن هذه الحادثة وأمثالها من ضبط السلاح على انواعه على يوم عند العرب؛ بان خامته كان محقاً في قوله وتحذيره، وان تلك الصحافة المنافقة الصخابة التي ما فتئت نجيش الاحقاد في صدور عامة العرب ذوي النفوس المطمئنة وتجرهم الى إراقة الدما البريثة؛ لا بل الى المشانق والسجون؛ — ان تلك الصحافة المشئومة؛ لا تزال تنفث سمومها القتالة بين الناس؛ ولا نزال مسترسلة في التهييج والتحريض الضمي والصريح؛ وهي لا تخجل عن إثارة الجملات الشعواء على المندوب السامي لسهره على الامن العام؛ ونوطيد اركان السلم والنظام، وتنكر ما تظهره الوقائع اليومية؛ كائن الناس نيام؛ وما هم بنيام!. . .

و بعد هذا كله تشكو صحافة السؤ الوقوف بين يدي القضا والتعطيل : فلم تعلم ان الارض ميراث ؛ برثها العباد الصـــالحون ! . . .

(انشأ بلدية جديدة في القدس)

عقد مندوبو الاحيا اليهودية امس اجتماعاً عاما للمفاوضة في مسألة البلدية. فقرروا وجوب تأليف هيئة خاصة تنتدب من جميع بهود القدس؛ يعهد اليها الدفاع عن مصالح الاهلين. وقد اجمع الحضور على مطالبة الحكومة بانشا مجلس بلدي خاص يضم الاحيا اليهودية جميعاً في القدس على مثال بلدية تل ابيب.

توزع الجائزة الشالة على مشتركي جريدتنا في اول الاستبوع القادم، وهي كتاب نفيس يبحث في الشئون الزراعية في فلسطين، و يتضمن كثيراً من البيانات والاحصاءات المفيدة و هو لا برسل الالمن سددوا بدل الاشتراك عن السنة الحالية فعلى المشتركين الذين لم يسددوا بعد ما عليهم للادراة، ويهمهم الحصول على هذا الكتاب القهم المبادرة بارسال بدل الاشتراك ، لأن الجوائز التي تمنحها ادارة جريدتنا ترسل كلامنها في وقت معين ، وهي لا تعيض احداً جائزة ما؛ بدل تأخير قيامه بو اجبه نحو الجريدة .

. (الادارة)

لجنة المبكى في القدس

مقعد هناك ولكني لم اعر اهتماما الوقوف

(فخري الحسيني والمختزل)

بفخري الحسيني يصيح قا يلا: اتصل بي بان

المختزل مهودي وعليه فانى اسأل اللجنة استبداله

فاضطررنا الى اتخاذ آخر مكانه بموافقة عوني

بك فاعتذر فخري لانه لم يعرف ذلك من قبل

الشاهد: هل انت موقن بان المسلمين لم يحتجوا

على اصلاح البلاط ؟ · فاجابه بانه لم يسمع عن

شاتس مدير مدرسة الفنون الجميلة ، بصائيل ،

واخذ يحقق في امر شريطالسينها الذي عرض

بالامس · فاجاب الشاهد بانه يذكر ان الشريط

قمد صور قبل الحرب طبقا لرسالة مردخاي

روزنىرغ بتاريخ ۲۰ نوفمر(تشرين ۲)۱۹۱۱

وقد صور هـذا الشريط السينائى قبــل تاريخ

الشريط في لندن قبل الحرب فانه مدور في في

جدار المكى ؟

فسأله عونى : هل اعتمدت عملي زيارة

ج __ جثت الى القدس منذ ٢٥ سنة ،

اخذت صورة المبكى فى خلالها ٣ مرات وكل

من تلامذتي صوره لا اقل من مرة واحدة ولم

تؤخذ الصور ايام السبت او في اوقات الصلاة

طبعاً . وكنا نأتي معنا بكراسي واذا لم نفعل

مرة فكنا نطلب الكراسي من الشاس.

وأنى مهتم في جمع القصص العبرانية · ولم اسمع

بان المسلمين يقدسون هذا المكان الا مؤخراً.

لا بل اننا كثيراً ما كنا نتحاشي الدنو من

الجدار لان الاولاد المسلمين كانوا يلقور

الاقذار هناك ومن الغريب والحالة هـذه ان

يكون مقدساً لاناس غير اليهود ١٠ ني مس

موجوده في دار كل بهودي ومسألة ادعاء ملكية

الجدار في نظري كن يطالب بحق تملك المها.

وانا كشتغل بالفنون الجميلة ولى صلات مع

السياح استطيع القول بانه اذا أخذ الجدار من

اليهود فأنهم يعترون بأنه اخذ منهم اقـدس

مكان عندهم ومن الضروري تنظيف المكان

ليس فقط من الوجهة الصحية بل لان السياح

الرئيس: __ عليك ان تتكلّم عر.

الرئيس: ـــ جمنا ان نسمع اقوالك

اليوم أن يهوديا قدمالي القدس لزيارة الاماكن

يقصدونه من جميع أنحاء العالم .

مشاهدتك ازاء الميكي

المقدسة : لم يزر الجدار إولان

ثم دعا الدكتورالياشالشاهد الىروفسور

اي احتجاج كان لا هو ولا غيره ﴿

بآخر يكون محايدآن

وبينها البحث دائر في مسألة المقاعد؛ واذا

فاجابه الريس بان مختزل اللجنةمريض

ثم سأل المسيو باردة احد اعضاء اللجنة

على عدد المقاعد وكان ذلك قبل الحرب

استأنفت لجنة المبكى جلساتها يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء: فاستمعت اقوال شهو داليهو د فى كيفيت تأدية اليهود الصلاة ازاء المبكى وتقاليدها وادواتها ومستلزماتها ؛ بما لا حاجــة للاسهاب فيه هنا . ومن او لئك الشهود الراب بنصيون عوزيئيل والراب شور.

ولما كان التحقيق مع اولاتك الشهود دينيآ بحتاً ؛ فاننا نضرب عنه صفحاً ؛ لأنه لا يهم الا رجال الدين دون غيرهم .

(اصلاح بلاط الساحة)

وقد نودي في جلسـة صباح الاربعا. على الشاهـد الياهو مردخاي آنزنشتين وعمره ٦٣ سنة ؛ وهو صراف: مركز الطوائف اليهوديَّة، في القدس ؛ وهو يشتغل فيهمندعام ١٨٩٢

وبما ذكره هذا الشاهد في شهادته ؛ بانه منذ ٣٥ سنة جا. رجل يظنه الراب يوسف ريفلين الى هيئة وكنيسة يسرائيل، وطلب مبلغاً من النقود لاصلاح بلاط ساحــــة المبكى فقرر رأييس المجلس الراب سلانط صرف مبلغ عشر ليراتفرنسوية لهذه الغاية . وأصلح البلاط مها ِ ولم يكرب بجوار جدار المبكى ما يستدعى الاصلاح غير ذلك فسأله عوني بك ما اذا كان ذلك المبلغ قد صرف الى موظفي البلدية أو غيرهم بصفة رشوة لاجل اصلاح البلاط او ان اليهود انفسهم استبدلوها بغيرها بذلك المبلغ · فاجاب الشاهد بانه لا يعرف ذلك

ثم سأله عونى مااذا اعتادعلى الصلاة بجوار المبكى فاجابه بالسلب لانه يصمل في الناس (حزارب)في احدى الكنايس منذ ٣٠ ـ٣٥ سنة ولم يتسن له والحالة هذهالصلاة ازاء المبكى. على انه يظن بانه رأى مرة حاجزاً هناك يفصل بن الرجال والنساء المصلين ولكنه لايستطيع ذُّكُرُ الزمن الذي شاهد فيه ذلك ولم يعر الامر اهتماما لانه من مقتضيات الاحوال ولم يخطر له قط ان تصبح هذه المسأله نقطة خلاف هامة كم هي الحالة الان·

(۳۰۰ ملیون ایضا)

س__ عليك ان تعلمبانه يوجـــــد ٣٠٠ مليون مسلم فى العالم يعترضون على وجود

ج ـــ لا شأرف لي في ذلك وعلى | الحكومة ان تعرفه .

س __ هلكان ذلك قبل الحرب ام بعدها ٢٠٠

ج ـــــ لا بل قبل الحرب ويوضــــــع الحاجز حينها يتكأثر عدد المصلين فلا يختلط النساء بالرجال لان اختلاطهم حرام.

س ـــ هــل تذكر كيف كانت حالة البلاط حينها طلبت العشر الليرات لاصلاحه؟. ج ـــ ان البلاط كان حيدًاذِ صغيراً

(عسد المقاعسد) س ـــ هل رأيت مقاعد ازاء المبكى ٩٠ ج ـــ أنى أذكر بأنى قعدت مرة على إبشأن الرسوم المختلفةالتي رسمتها

الشاهد: ـــ قلت انبي ابصرت كيف ان كل اليهود يعربون عن تأسفهم لضياع حريتهم القومية وهذا ما رسمته على القياش.

ثم اعلن توقيف الجلسة ٢٠ دقيقة ٠

ولمأ ان استأنفت اللجنــة اعمالهـــا اعلن عوني بك انه تلقى المستندات المطلوبة ولكنه يؤجل تقديمهاالىالغد نظرآ لوجودبعض اغلاط

س: ـــ ٥ل سمعت بان الجدار يدعوه

س: ـــــ هل دخلت الحرم ؟ س: __ أليس ذلك حراما عند اليهود؟. ج: _ بلي ولكني اهتممت للامرمن

س ـــ اذاكنت تعتقد مان الحرم مقدساً عند المسلمين أفلا يكون ، البراق ، قسما غير منفصل عنه ؟٠

ج __ كلا ! ان حجاره تماثل سائر حجارة اسوار القـدس · ولـكـنه يعتبر في نظرنا بقايا

الملك سليمان بل هوردوس الغير اليهودي فهل تقدسه حشكة

ج ـ لا فرق في ذلك ما دام قسامن الهيكل

س _ اذا ظل بيت المقدس الذي بناه سلمان قائما حتى اليوم فهلكان اليهوديقدسون الجدار الغربي (المبكي) ...

ج ـ يصعب على الجواب على هذا السؤال.

س ــ قلت بانك رأيت زىالة وقذاره ازا.

ج ـ طبعا ١. لاننا اعتبرنا ذلك تلة ادب. ولوكنت طبيباً لامرت بتنظيف المكان حالا -س ـ وهل رأيت القذاره قبل الحرب ام

ج - بعد الحرب.

فيها ثم اخذ في فحص الشاهد: ___

المسلمون بالبراق؟

ج: ـــــــ سمعت ذلك منـــذ حادثة يوم کبور (۹۲۷) فقط.

ج: ـــ دخلت كثيراً ورأيت الصخرة الوجهة الفنية

س __ أليس هذا جدار الحرم المقدس . ج ـ بكوني من اصحاب الفنون لست ارى

س ـ فلماذا يقدسه اليهود ·

ج ــ أننا نعتقد، وقد وافــــــق رجال العلم والآثريون على ذلك. بان هذه البقية الباقية من الآثار اليهودية. وفوقهذا فانبكاء اليهود ازاءه قد زاد فی قدسیته ۰

س ـ اذا اتضح لك مان المكان لم ينششه

والبقية الوحيدة منــه وبما زاد في قلسيتــه بكا. اليهود ازاءه وقداعتدت على أن أقول للروفسور دلمن الذي كان يشك في مكان القبر المقدس اله اي فرق بين ما اذا كان مقدساً ام لا ما دام المسيحيون يصلون هناك وهو مقدس لدمهم اس

على أنى اقول مان الى حينما كان فى قيد الحياة لم اقدس مـــلابسه و لكن بعــد وفاته فان كل ما بذكرني به فهو مقدس في نظري •كذلك الامر ايضا لدى الشعوب فان كل نصب مقدس عندنًا. على اني استقرب من هذه الاسلة المجازية ا ...

المبكى. فلهل كنت تتأثّر من ذلك 🕝

س لماذا لم تشكو الى الحكومة او البلدية او دائره الصحة.

ج أن من قضي ٢٥سئة في البلاد لا يتعرض لمثل ذلك الان عدم اجرا. العدل قبل الحرب كان مألوفا والبخشيش هو المرجح في كل امر. سـولماذالم تعطوا و مخشيشا ، مرة

لتنظيف هذا المكان المقدس في نظركم ٠٠ ج ـ هذا ليس منشأني . وكان غيريمن

اهتم بالامر وقد فعل ذلك · س ـ هل عرفت جمال ماشا .

ج - نعم · فقد كنا اصدقا. · ولكر. البعض كان يظن بانه اراد مرة اعدامي ولم افاتحه في ذلك لان هذا لم يكن من اختصاصي. سـ هل اعتدت على زياره المبكى . ج - كان ذلك في البدء · اما الآن فلا

اذهب الا في العشره الايام الاولى من السنة العبرية نظرآ للزحام الشديد والحالة البربرية التي يكون فيها المصلون هناك

س ـ ماذا تعني بالسرية · ا

ج ـ ان هذه الحالة مربرية في نظري. فان مكانا وحيداً مقدسا تاريخيا كهذا يهتم له العالم قاطبة يكون في حالة كهذه حيث تمريه الجمال. فانهذا ادعوه بربريا · بينسماان الاماكن التاريخية في سائر البلاد يحافظ عليها · اما هنا فان مكانا مقدسا مثل جدار المبكى تمر به الحال ١٠٠ ان مكانا ضيفًا مرد عما كهذا قد خاصمت نساءكن يسقن الحير فيه قبل الحرب ا٠٠٠ وقد رأيت مقاعد مستطيلة قبل الحرب هناك ولكني لست اعلم عددها · على انه كثيرا ما · كان يجلس المسنون على كراسي او تنكات (صفائح) فارغة لعمدم وجود اماكن لهم ٠

وقبل افتتاح جلسة بعد الظهر اختذت صورة اعضا. اللجنةالفو توغرافية مع ممثلي اليهود تم مع ممثلي العرب.

عوزيَّيل. وبما قرره هذا بان اليهود قد اعتادوا على الصلاه هناك منذ عصر الملك سلمان · حتى أنهم لم ترهبهم اوامرادريانوس قيصرالرومان بان من مدنو من هذا المكان يقتل. لان اليهود كانوا يأتون للصلاة هناك دون ان يعبـأوا بما يهدد حياتهم من الخطر ٠٠٠

وبعد أن سمعت أقوال الشاهد رقائيل ميوحاس شماس المبكي في جلسة صباح الخيس، وهي لا تخرج عن ما ذكره الشهود السابقون في اثبات اقامة المهود الصلوات خلإل الثلاثين السنة الاخيرة، ووضعهم المقاعد هناك الح ... تقدمت المس شرلوت هوسي الانكابزية المسيحية ، وهي تقطن القدس منذ ثلاثين سنهة بكوتها ملاحظة التنقيب عن الأثار في دحديقة القبر» بالقدس

(شهادة المس شراوت هوس) 📉 تقول الشاهدة بانها منمعت عن جدار المبكى قبل قدومها الى القدس . وبعد قدومها باسبوعين. أرادت زيارة المبكن فقيل لها أن اليهود لا إ يريدون ان يزور المكان اجانب. ولكه نا ذهبت

الى هناك بعد أن اخبرها قنصل بريطانيا بان اليهود لايعارضون في ذلك — برفقة شاب مسيحي وطني فرات هناك أناساً مسنين جالسين على مقاعد، وشاهدت كـــتابات بألمبرانية على حجارة المبكى

وقد زارت الكان ٣ - ٤ مرات، فوجدت جمهوراً كبيراً وكان هناك حاجز من القاش بأطار من الخشب، ومائدة عليها بمض الاشياء وأنءن بضمةالناس الذبن حادثتهم،تكملموا عنه كمأنه خاص باليهود. ولم تسمع شيثمًا من الفلاحين ولا من غبرهم شيئًا عن دالبلاق، (ضحک) ولم تعرف المهم يسموله بهذا الاسم سوى منذ سنتين فقط.

(تداخل حكومة الاستانة)

وبعد أن افتتحت الجلسة بعد الظهر، قدم الدكتور الياش مستندات تثبت اقوال الشهود المتقدمي الذكر ، وهي : – ١ – رسالة من المستر وانرايت قومندان الشرطة يتاريخ ١٣ اكمتوبر (تشرين١)١٩٢٦ ألى شاس جدار المبكي المدعو فوح، وبها يعرفه بآنه يجوز وضع المقاعد التي تطوى والمخدأت ازا. المبكبي .

 ٣ - قطعة من جريدة (هاحبروث) التي كانت تصدر في القدس قبل الحرب، النشورة في عددها الصادر يوم ١١ فيراير (شباط) ١٩١٢ قالت فيها ما يلي : —

«الغاء امر بشأن المبكى»

«ثلقينا صباح الجمعة رسالة من مكاتبنا في الاستأنة الخواجا بهابء تنضمن النبأ ألهام الذي نشرناه في ملحق خاص ، وما له ان رئيس الحاخامين قد اتخذ التدايير اللازمة في وزارة العدلية بشأن الام القاضي بمنع متصرف القدس اليهود عن وضع المقاعد والمصابيح ازاء المبكي ، وان الامر قد اثر تأثيراً كـبيراً في الدوائر العليا وان الوزارة البادية الذكر ارسات برقية خاصة الى متصرف القدس يوم الثلثاء ٣٠ يناير تأمره فيها الغاء هذأ الامر حالا بدون امهال. وقد نشرت جريدة «أورور» التي تصدر في الاستانة هذا النبأ ايضًا » .

٣ — قطمة من جريدة «أورور» المنشورة في عدد يوم ٢ فبرابر (شبأط) ١٩١٢ وهذا

مسألة جدار المبكى،

اللازمة لدى وزارة العدلية بشأن الغا الامر المختص بجدار المبكى على ما سبق فنشرناه

٤ – نص قانون المطبوعات العثماني الذي كان يقضي على الصحف بتقدم نسختين من كل عدد يصدر منها. واشأر الدكتور الياش بان هذه الانبا عن المبكى لم تكذب من قبل الدرائر الحكومية العليا .

(تقديم المستندات)

تم قدم عوني بك مستندات الملكية التي يدعيها باسم الاوقاف؛ وحضر محمـد · نسيبة سكرتبر المحكمة الشرعية في القدس

لاثبات صحتها فالشهادة الاولى عن وقف حي المغاربة؛ و رد فيها بان الحد الشرقي بمتد حنى جدار الحرم الشريف؛ وادعى الشاهد بان دجدار الحرم، معناه دالىراق، (المبكى) اوقفه (أفضل) بن صلاحالدين (٤) والمستند الثاني صورة حمم صدر من الحكمة الشرعية عام ۱۲٤، ه بضم مساحة ارض معينة الى وقف المغاربة ؛ قال الشاهد عنها ، قريسة على طلب المسيو باردة احد اعضا اللجنة. والمستندالثالث يثبت حق الحاج بشير المغربي بسكني احد الدور في حي المغاربة على حدود ساحة الجدار والشهادة الرابعة وقفية قسم من حي المغاربة .

ولقد اجاب الشاهدعلي سؤال طرحمه عليه الدكتور الياش بانه لم رد تاريخ في نص الرجمة النها قيدت في سجلات المحكمة بتساريخ ٢٤ رجب ٢٦٦ اي بعدكتابة المستند بنحو ٢٠٠ سنة ؛ ولم بذكر فيه اسم القاضي ِ فتقرر ان بذهب الياش وعوني اليّ المحكمة الشرعية للاطلاع على السجل نفسه ؛ ولاسيانظرأ لوجود بضع نقطلامعني لها في النبيخة المقدمة

ثم انتقل الياش الى الكلام عن الشهادة الثانية ِ فاظهر غلطاً في التاريخ اعترف به ممثلو المسلمين

وقد ظهر ايضاً أن التاريخ ناقيص في الشهادة الرابعة ايضاً فقال الشاهد ان التاريخ هو ١٣٧٦ . وأجاب فخري الحسيني المخامي عن ذَّلك بان ، الدكتورالياش ، قــد استعجلنا في تقديم المستندات؛ فكان ذلك باعثاً على وقوع أغلاط كشرة . ! . . . فاجامه الياش: ولقد كان لكم ٧٢ سنة لترجمة هذه الشهادة نرجمة صحيحة ١٠

ثم طلب الياش من الشاهد قراءة السطور الاولى من الشهادة بالعربية؛ فاتضح حالا بان الترجمة ناقصة عن الاصل حيث أهملت جمل بتهامها ! . . .

ثم قدم للشهادة أريبه مردخاي غولدرغ فقر رماقر ره الشهود السابقون مثبتأ وجود حاجــز ازا' المبــكي وخــزانة لاسفار التوراة ومائدة ومقاعد مستطيلة إ وكر اسيكثيرة الخ . . .

هذا ومر . الشهبود الذين تستوفي شهاداتهم في جلسة اليوم؛ الدكتور موصيري من القاهرةالذي اشرك في مفاوضة الحكومة التركية عام ١٩٦٠ الني كانت نتيجتها الغما امرمنع حكومة القيدس وضع المقاعد ازا مجدار المبكى

جداً من الىراق،معيناً مكانها علىالخريطة بنا"

بالسجن ٣ سنوات ، وعلى واحد بالسجن سنة واحدة، وتبرأ الثامن . (ضبط سلاح ايضًا ...)

ضبط البوليس كميات كبيرة من السلاح التركي والالماني مجوار « المدورة » على حدود شرقي الاردن ...

(ذيول الامنطرامات)

دعوى تمالية من العرب اتهموا بالشروع في

قتل وسلب في دار الراركاستل اثناءالمجزرة

البشرية في الخليل ، فيكم على ستة منهم

نظرت محكمة الخليل المركزية في

(اصطدام سيارتين)

اصطدمت سيارة مدرعة بسيارة ركاب بده ظهر يوم الجمعة الماضي بين ريشون لصيون ورحوبوت، فاصيب ثلاثة م الركاب بجراح مختلفة، واصيبت السيارتان باضرار ايضاً.وقد نقل الجرحي الرريشون الصيون لتضميد جراحهم .

(محطة مركزية للطيارات)

تنوي السلطات البريطانية انشاء محطة مركزية جديدة للطيارات في اربد، عدا الحطات الثلاث الكبرى الكاثنة في الزرقاء ومعان وعمانء والمحطات الصفيرة المديدة الاخرى في شرقي الاردن.

(محاولة الرشوة)

حاولت امرأة عربية ارشاه احدانفار البوليس لقاء مساعدتها في الفرار من دار زوجها ، فحكم عليها بقرامة ليرة واحدة.

(حريق في القدس)

شبت النار في حانوت موشى هوزمن في دمئة شعاريم، فالنهدت كل ما فيها من البضائع، وأسيب ساحبها محروق خطيرة نقل على أثرها الي المستشفى ثم توفي ويقال أن سبب الحريق انفجار برميل سبيرتو من لفافة تبغ (سيكارة) .

(ذکری استقلال امیر کا)

احتفات الجالية الاميركية في فاسطين وم الجمعة الماضي (٤ يوليو) بذكري مرور ١٥٤ سنة لاستقلال اميركاء فخفقت الاعلام الاميركية على دور القنصلية الاميركية والرعايا الاميركين ولم تجر القنصلبة اي احتفال هذا المام ·

وقد اقامت الجالية الاميركية وليمة عشاءليلة الجمعة في فندق وبلاس، احتفاء بالعبد

(وليمة للجنة المبكى)

أقام قنصل دولة السويد وليمة فاخرة لرئيس لجنة المبكى واعضائها ء حضرها الكثيرون من العرب واليهود والانكليز.

(قدوم فاصل)

قدمنا اول امس حضرة الوجيه الفاصل الخواجا ماير عبو من صفد لبمض الاشغال الخاصة ثم عاداليها امس سرافقته السلامة في السفر والاقامة.

(جريدة في باخرة)

اخذت الباخرة «اميركا» في اصدار جريدة تومية تنشرفيها الاخبار والبرقيات التي اعتادتُ الصحف اليومية نشرها. وهي تطبع في الباخرة نفسهما.

و فرقة مطافي. تل ايب، اشترت فرة المطافي ال ابيب سيارة جديدة للاطفاء واحتفلت نهار الاربماء الماضي بتدشينها بحضوو مساعد حاكم اللواه الجنوبي المستر بولوك ورئيس المحكمة المركزية والمستر ودهارست مساعد قومندان بوليس اللواء الجنوبي والادون روكاح مساعد رئيس بلدية تل ابيب وحنا افندي سلاح مهندس بلدنة مأفا والادون آبشتين مرن موظفي الادارة . وهذه الفرقة ليست تابعة لبلدية تل ابيب أو لدائرة البوليس، بل هي مستقلة، قام بتآليفها بعض االشبان البهود وشجعها المهود مادياً ودأييًا اكبر تشجيع. وكان الشارع في اثناء هذه الحفلة مكتظا بجمهور كبير يهتف لافراد هبذه الفرقة . وقد تكلم في هـذا الاحتفال المستر بولوك والمستر كوبلند والمستر برودهارست والادون روكاح وحنا افندي صلاح مهنئين هذه الفوقة داعين لها بالتوفيق في اعمالها.

(انقلاب سيارة)

انقلبت سيارة بركابها اثنا مرورها في حي (زخرون،وشي، بالقدس، فاصيبوابجراح،فتلفة .

(التطعيم ضد التيفوس) اعلنت « قوبات-دوليم » اعضاً. ها بوجوب

تطميمهم بمصل ضد التينوس . وأبلغت «هداسا» موظفيها بان عليهم التطعم بهذا المصل حالا.

(دعوى على جريدة) قام المدتر بزصبي الدعوى على صاحب جريدة « مرآ ة الشرق » لأمهامه بالشيوعية في احد اعداد جريدته في شهر ايار الماضي وقد تعين يرم ١٠ الحالي فلنظر في الدعوى.

انك نحص علبها واسطة الاكتشافات العجيبة التي اكتشفها الدكتور ريشارد فايس من برلين

DR. RICHARD WEISS, BERLIN

فرتيلين للسيدات FERTILINE - فيريلين للرجال WIRILINE · في احوال الضعف الجنائي قبل الاوان، في حالة أستعادة القوى البدنية في الامراض العصبية وأرتعاش اليدين والرجلين. أوجاع القلب. عسر التنفس. تشنج ولكز ألجلد. البيضاض الشعر واستمادة لونه السابق.

ايهـا الرجال، استعماوا فبرلين ... ايتها السيدات ، استعمان فعرتلين ١٠٠٠ فتعود اليكم قواكم الروحية والجسدية ولزداد النشاط وتتقوى الاعصاب. تطلب من مخارن ادونة شوخر وشركاه في يافا والقدس ومن م. ليفين في حيفًا. الوكلاء الرئيسيون: ش. من عمرام وشركاءه ب صندوق البريد ٧٢٧ بالقدس

المجرمون والجرائم

تاليف عددود تدمار -مقتش بوايس المدينة الجديانة بالقدس سابقأ سريد ماحب هذه الجريدة

أن مؤلف هذا الكتاب، غني عن النعريف، وقد قام صاحب هذه الجريدة بتعريبه وبمجدر مطالمته، لما أسوعبه من الحوادث الواقعية والبعر والمظات

يطلب من أدارة هذه الجريدة ، وعُن النسخة ٣ غروش والبرمد ٢٠ ملات

لزقات ألكوكس

تستعمل لجميع اوجاع السعال والبرد والخاصرة والروماتزم وتوثر الاعصاب و آلام الظهر وغيرها • تبساع في جميسم الصيدليسات احترسوا من التقليد

الوكلاً الوحيدون فى فلسطين وشرق الاردن سلمون ليفين وشرطه القدس،حيفا، يافا، وتل ابيب



|| مكتب للترجمه || ﴿ الملحق بقلم نحرير هذه الجربدة ﴾

يقوم بترجمة الكتب والمخطوطات القديمة والمستندات على اختلاف الواعها.

ريو

حفظ القوة

الصغيرة يتصل مباشرة الى الاحطوالات ثم يصعد إلى مطم الاجزاء الاتصالية. وكذلك إيضاً زمارة السائق مصنوعة طبقاً المصورة .

ليس هناك من اجزاء عكن تزبيتها بسهولة مثل هربوه والتزييت هو الذي يضبط الحركة ، اذا اضفنا الى ذلك التحسينات الهندسية الحديثة ، وذلك بما مجمل ريو في المقدمة ، في التركيب ووضعية السيارات التجارة.

ان مهندسي ويو لا يا لون جهداً في التغلب على ضياع القوي عبثًا. ان اجزاء أتصال درير، اونيفرسال تجري بدورة الزيت المنتظمة والمادة الثقيلة ترسب بقوة الضغط فلا تصل الى أجزاء الاتصال. محيث أنها تمنع الاحتكاكات في الاماحكن الحيوية. ان المجرى المركـرزي، او حلقة الاتصال العامة ، عينت مخز فا الزيت واجراء القوات المشركة الدائرة. وهكذا فان التزييت الصادر عن الحزأن الاحتباطي عن سبيل الثقوب

> المكتب الرئيسي: _ تل أبيب طريق يافا - تل ايب صندوق البريد ٣٤٥ تلفون ۳۰۹

اصحاب المصنع = شركة _ سيارات _ ربو _ لانسنغ = REO MOTOR CAR COMPANY - LANSING

> الوكلاً في فلسطين وشرق الاردن ___ شركة ربو الفلسطينية ____

في حيف شارع يافا

صندوق البريد ٨٠